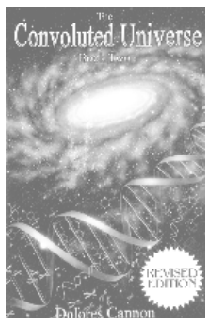


# THE CONVOLUTED UNIVERSE

Book Two

By  
Dolores Cannon



## CHAPTER 13

## THE FIRST OF THE SEVEN ;

This session was done while I was speaking at the Glastonbury Crop Circle Conference in Glastonbury, England in July, 2002. This is a very old city with many ancient ties to the past. There is a tremendous amount of energy that can be felt there. The session was in the Bed and Breakfast we were staying in, just off the square. The client, Robert, took the train down from London for the session. He has been channeling for a few years and had written a book of the channeling. He felt though, that he could not get reliable personal information, especially about the direction his life should take, from the channeling. So he wanted a personal session to clarify some things. I try to help the client find the best choice for their life, with the cooperation of the subconscious. Since he was accustomed to the trance state, he went deep very quickly. This is often the case when working with channelers, psychics, healers or people who meditate regularly. The altered state is a familiar condition.

When he was asked to go to the beautiful place, he was already contacting someone, so I did not need to complete the induction that normally requires the cloud method. I can usually tell where they are by the answers they give. And I know what does not sound like the normal beautiful place. If the description sounds unearthly, that is usually the first clue. I turned the tape recorder on and tried to recap what he had said.

He saw himself in a beautiful place by a waterfall. There was an old man there with a silver beard. This was the first indication that he was not in a normal place. Robert continued in a very soft voice that was barely audible, "He's saying, 'You're in so much pain. Come over here.'" He wants to distribute knowledge.

## 『入り組んだ宇宙』 第二巻 ドロレス・キャノン著

## 第13章

## セブンの最初；

このセッションは、2002年7月にイギリスのグラストンベリーで開催されたグラストンベリー クロップ サークルカンファレンスで私が講演しているときに行われました。そこに感じることができるものすごい量のエネルギーがあります。セッションは、広場のすぐそばにある私たちが滞在していたベッドアンドブレックファーストで行われました。クライアントのロバートはセッションのためにロンドンから電車で降りました。彼は数年間チャネリングをしており、チャネリングの本を書いています。しかし、チャネリングからは、信頼できる個人情報、特に自分の人生の進むべき方向についての情報を得ることができないと感じていました。そこで彼は、いくつかのことを明確にするために個人的なセッションを望んでいました。潜在意識の協力を得て、クライアントが人生にとって最良の選択を見つける手助けをしようとしています。彼はトランス状態に慣れていたので、すぐに深く入りました。これは、チャネラー、超能力者、ヒーラー、または定期的に瞑想する人々と一緒に仕事をする場合によく見られます。変更された状態はおなじみの状態です。

彼が美しい場所に行くように頼まれたとき、彼はすでに誰かに連絡を取り合っていたので、通常クラウドメソッドを必要とする誘導を完了する必要はありませんでした。私は通常、彼らと与える答えによって彼らがどこにいるかを知ることができます。そして、普通の美しい場所のように聞こえないものを知っています。説明が不気味に聞こえる場合は、通常、それが最初の手がかりです。私はテープレコーダーの電源を入れ、彼の言ったことを要約しようと思いました。

彼は自分が滝のそばの美しい場所にいるのを見ました。そこには銀色のひげをたくわえた老人がいた。これは、彼が正常な場所にはいないという最初の兆候でした。ロバートはかろうじて聞こえるほどの非常に小さな声で続けた。

He says / have to distribute knowledge. And he is part of the creation of that knowledge. "You are the mediator of that knowledge. You need to understand the pain."

D: What do you mean by the pain?

R: Its effects on the human body. The burden you carry.

The boy. He's talking to the boy. This boy.

D: Do you see yourself as a boy? (Yes) About how old? R:

The boy is three.

D: And he's in this beautiful place with the waterfall?

R: He's there right now. It doesn't have to be beautiful all the time. It's the multi-dimensional experience of molecular structure, of the equates of it as positive and negative. The child is here to learn, to teach. Not only are there flowers, but there are alive flowers and there are dead flowers. And the evolving cycle is creational.

His voice was becoming louder, and I knew from experience and from the voice tone and vocabulary, that an entity was speaking through Robert. This entity turned out to be different in several ways from the ones I was normally used to conversing with in this state. This one used words and complicated terminology that was often difficult to understand, and it created new words. This may have been because it was not used to the human vocabulary, and was improvising. The entity also seemed to have a colder, almost abstract interest in Robert. The subconscious will have a detached observer viewpoint when speaking about the entity, but this one was almost cruel in its observation. As we proceeded, it described Robert as a different type of human than I had encountered before. My first purpose is to protect the subject, but this entity made me uncomfortable, and was difficult and tedious to converse with. The language and terminology was too convoluted to be clearly understood, so I have condensed and tried to clarify much of the session.

Robert's body began exhibiting symptoms. It was jerking occasionally with sudden spasms. I asked, "What is it?" There was no answer. I knew if I did not focus on it that it would stop on its own, because it didn't seem to be causing Robert any physical discomfort.

彼は言う / 知識を広めなければならない。そして、彼はその知識の創造の一部です。「あなたはその知識の仲介者です。あなたは痛みを理解する必要があります。」

D: 痛いってどういうこと?

R: 人体への影響です。あなたが背負っている重荷。男の子。彼はその少年と話している。この男の子。

D: 自分は男の子だと思いますか? (はい) 何歳ぐらいですか?

R: 男の子は3歳です。

D: 滝のある美しい場所にいるの?

R: 彼は今ここにいます。常に美しくある必要はありません。それは、分子構造の多次元体験であり、正と負の等式です。子供は学び、教えるためにここにいます。花があるだけでなく、生きている花もあれば、枯れた花もある。そして、進化するサイクルは創造的です。

彼の声は次第に大きくなり、実体がロバートを通して話していることを、経験と声のトーンと語彙から知っていました。この実体は、私がこの状態で会話するのに慣れていた実体とはいくつかの点で異なっていることが判明しました。これは、しばしば理解するのが難しい単語や複雑な用語を使用し、新しい単語を作成しました。これは、人間の語彙に慣れておらず、即興だったからかもしれません。実体はまた、ロバートに対してより冷たい、ほとんど抽象的な興味を持っているように見えました。実体について話すとき、潜在意識は切り離された観察者の視点を持っていますが、これはその観察においてほとんど残酷でした。話が進んでいくと、ロバートは私が以前に遭遇したものとは異なるタイプの間人であると説明されていました。私の第一の目的は対象を保護することですが、この実体は私を不快にさせ、会話するのが困難で退屈でした。言語と用語が複雑すぎて明確に理解できなかったため、セッションの多くを要約して明確にするよう努めました。

ロバートの体は症状を示し始めました。突然のけいれんで時折けいれんしていました。私は「それは何ですか?」と尋ねました。答えは無かった。ロバートに身体的な不快感を引き起こしているようには見えなかったため、私がそれに集中しなければ自然に止まるだろうと私は知っていました。

R: The child's multidimensional frequency comes here to learn. He has several elements to do with the past, the present and the future. There is much information to be had with regards to this. This information is so paramount, and the burden that it places upon the young child is sometimes immense. But the importance of this information becomes formed into a vibrational energy frequency. So that the repolarization of humanity and the poles in which he works can create a new process of restructuring.

D: Why does this burden have to be placed on a young child?

R: The child is not a child. The child is a component of this energy. The child is the reality behind your human format. But the reality behind the child is that he is a composite of energy. And that energy is the relevance behind the changes the man, body, spirit, mind and physicality is part of? The fight between the three dimensional and the nonphysical is a very difficult one. Because there is a fight within this human frequency. And until that fight desists, the child will continue with the pain. And the non-knowledge is what is required.

D: So it is the non-knowledge that is creating the pain? Is that what you mean?

R: It is the nonacceptance of non-knowledge.

D: But you know, in human life that is the way we are. We come in without the knowledge.

R: This child came in with the knowledge.

D: We were curious as to whether he had other lifetimes on Earth? (No) Where were his prior lifetimes?

Robert began a sequence of unintelligible sounds, rather like a clip-clopping. This continued for about a minute, in rapid succession, as though trying to get something out very quickly, but in an unintelligible form. It did not sound like a language, but just a series of sounds. I attempted to stop it.

R: 子供の多次元周波数が学びに来ています。彼には、過去、現在、未来に関係するいくつかの要素があります。これに関しては、情報がたくさんあります。この情報は非常に重要であり、幼い子供に課せられる負担は時として計り知れません。しかし、この情報の重要性は振動エネルギー周波数に形成されます。人類と彼が働いている極の再分極化が、再構築の新しいプロセスを生み出すことができるように。

D: なぜこの負担を幼い子供に背負わせなければならないのですか？

R: 子供は子供じゃない。子供はこのエネルギーの構成要素です。子供はあなたの人間の形の背後にある現実です。しかし、子供の背後にある現実、彼がエネルギーの複合体であるということです。そして、そのエネルギーは、人、身体、精神、精神、身体性が一部である変化の背後にある関連性ですか？三次元と非物理的なものとの戦いは非常に難しいものです。この人間の周波数の中で戦いがあるからです。そしてその戦いが止むまで、子供は痛みを持ち続けます。そして、無知こそが必要なのです。

D: 無知が痛みを生み出しているということですか？そうですか？

R: 無知を受け入れないことです。

D: でも、人間の生活の中で、それが私たちのあり方です。私たちは知らないうちに入ってきます。

R: この子は知識を持って入ってきました。

D: 私たちは、彼が地球上で別の転生をしたかどうかについて興味がありましたか？(いいえ) 彼の前世はどこにありましたか？

ロバートは、クリップのクロッピングのように、理解できない音のシーケンスを開始しました。これは、まるで何かを非常に迅速に取り出そうとしているように、矢継ぎ早に約1分間続きましたが、理解できない形でした。それは言語のように聞こえず、単なる一連の音でした。私はそれを止めようとした。

D: You'll have to speak in English, so that I can understand you.

Robert let out several very deep whistling breaths, almost as though applying brakes to the outpouring.

R: We have to download energy formats into the frequency of the third dimensional energy that sits here. So he can revocalize in his format for you.

D: But you must not harm the vehicle in any way.

I am always very careful when these strange physical manifestations occur. I always want to make sure the entities (or whatever they are) realize that the physical vehicle they are attempting to speak through could possibly be harmed by their energy. But I have never had to worry, because "they" seem to be as protective (or even more so) as I am.

R: The vehicle is never harmed. The harm is created by the purpose that the child has on the three dimensional level, of nonacceptance of who he is. He creates his own damage. The damage comes from without, not within us. The physicality this child creates is the damage created. We create no damage within the child.

D: Because that is what I require when I do these sessions, that no harm ever come to the vehicle.

He was still experiencing spasmodic jerks, almost like electrical charges. This and the bodily reaction to the strange sounds, caused me concern.

R: This has never occurred. We relevance your information.

D: All right. But I am curious, if he did not have a physical life on Earth before, where were the majority of his lives?

R: There is no such thing as "had life" format.

D: He has never had a physical life in any other dimension?

R: Yes. A life in the dimension in which you are not talking about.

D: 私があなただのことを理解できるように、あなたは英語で話さなければなりません。

ロバートは、あたかも噴出物にブレーキをかけるかのように、非常に深い口笛を数回吐き出しました。

R: エネルギーのフォーマットを、ここにある 3 次元のエネルギーの周波数にダウンロードする必要があります。だから彼はあなたのために彼のフォーマットでリフォーカライズすることができます。

D: ただし、車両に危害を加えてはいけません。

これらの奇妙な身体的症状が発生した場合、私は常に細心の注意を払っています。私は常に、実体（または実体は何であれ）が、話そうとしている物理的な乗り物が彼らのエネルギーによって害を受ける可能性があることを認識していることを確認したいと考えています。しかし、「彼ら」は私と同じくらい（またはそれ以上に）保護しているように見えるので、心配する必要はありませんでした。

R: 車両に損傷はありません。危害は、子供が自分が誰であるかを受け入れないという三次元レベルでの目的によって作成されます。彼は彼自身のダメージを作成します。ダメージは私たちの内からではなく、外から来ます。この子が生み出す身体性は、創り出されるダメージです。私たちは子供の中にダメージを与えません。

D: 私がこれらのセッションを行う際に求めているのは、車両に害が及ばないことです。

彼はまだ、ほとんど電気料金のようなけいれん性のけいれんを経験していました。これと、奇妙な音に対する身体の反応が気になりました。

R: そんなことはありません。私たちはあなたの情報に関連しています。

D: わかりました。しかし、彼が以前に地球上で物理的な生活をしていなかったとしたら、彼の生活の大部分はどこにあったのでしょうか？

R: 「生きていた」形式というものはありません。

D: 彼は他の次元で物理的な生活をしたことがないのですか？

R: はい。あなたが話していない次元での生活。

D: Not in this dimension then. (No) But what other dimension was he in before coming here?

R: An astral dimension.

D: Was this a physical one? (No) Because I am aware there are other dimensions where physical cities and people do exist.

R: A parcel of information of relevance was part of the transition between this child and the life that one is accepting at this point in time. This parcel of information is what this child carries. He is a light body. He is an etheric body. He is a physical body. But not only that, he is a multi-dimensional frequency that carries an immense amount of knowledge. This in turn is being gradually transduced down, via the levels, through to a three dimensional frequency. So this child can vibrate this knowledge in a vocal format. In a spiraling format towards and with an understanding those that are working with these levels at this point in time.

The entity used the word "transducer" several times during this session as a noun and also as a verb. I was finally able to find it in the thesaurus. It was defined as something similar to a transformer, or something that changes something into something different.

D: There are many others that are doing the same thing that I've come in contact with. (Yes) Did this happen at the age of three, or was it before that?

R: The transitional point, the change, occurred at this point.

D: But he was born a physical human. (Yes) And the knowledge was there even as a baby. (No) Before that he was ... what? (I was trying to understand.)

R: The child, prior to the existence and changeover, was a transitional thought format seen by others, but not real.

D: It was not solid and physical?

R: No, it was an apparition.

D: But yet it was fed and raised by the parents.

D: では、この次元ではありません。(いいえ)しかし、彼はここに来る前に他のどの次元にいましたか?

R: アストラル次元。

D: フィジカルだった? (いいえ)私は、物理的な都市や人々が存在する他の次元があることを知っているからです。

R: 重要な情報は、この子と現在受け入れている人生との間の移行の一部でした。この情報の小包は、この子が運ぶものです。彼は軽い体です。彼はエーテル体です。彼は肉体です。しかしそれだけでなく、彼は莫大な量の知識を運ぶ多次元周波数です。これは、レベルを介して、3次元の周波数に徐々に変換されます。したがって、この子供はこの知識を声の形で振動させることができます。この時点でこれらのレベルで作業している人々に向けて、理解を深めながらスパイラル形式で。

実体はこのセッション中に「トランスデューサー」という単語を名詞として、また動詞として数回使用しました。ようやくシソーラスで見つけることができました。トランスフォーマーに似たもの、または何かを別のものに変えるものとして定義されました。

D: 私と同じことをしている人は他にもたくさんいます。(はい)3歳のときですか、それ以前ですか?

R: 転換点、変化はここでした。

D: でも、彼は生まれつき肉体の人間です。(はい)そしてその知識は赤ちゃんの頃からありました。(いいえ)その前は...え?

(私は理解しようとしていました。)

R: 子供は、存在と変化の前に、他人から見た過渡的な思考形式でしたが、現実のものではありませんでした。

D: ソリッドでフィジカルじゃなかった?

R: いいえ、幻影でした。

D: でも、親がエサを与えて育てた。

R: Yes, seen to be, but in reality, not. So no infraction or creational process was incurred to humanity via the using of a human form. The human form that you see now is a creational process. It is not a real process. It is a figment. A figment we will not elongate on at this point in time. It is a figment.

The physical body of Robert that was lying on the bed certainly seemed real and solid enough, and not an illusion. I was hoping before the session was over that these remarks would be made clearer.

One of the incidents that Robert had asked to explore, dealt with his memory that something happened to him at the age of three. He felt there was a changeling. That was the only term he could find that made any sense.

R: A changeling being the child's version of his eyes. The realization behind this is totally different.

D: He felt as though an awakening occurred at that time.

R: An awakening in your eyes. It was an acceptance of a duty.

D: At the age of three?

R: At your age of three, not his. The dimension of thought and hours, minutes, times, dimensions, is a process which we have to adjust ourselves to. To explain it to you, is working with your perimeters. So therefore we will accept what you are saying, but it's not the true reality behind the truth.

D: Yes. I've heard this many times, so I can understand in my limited way, what you're talking about. But the scene he saw of the waterfall and the man, was that an actual physical place where the child was taken?

R: This is a portal connection point. And this connection point will take him and it and the energy back to a point of nonexistence. To a point of reality. To a point where this energy and the burden behind the energy was created by the manifest beings that are here to help create a new purpose. A new thought format for man to elongate and stretch his mind to. This process is not one that is being forced on man.

R: はい、そう見えますが、実際には違います。したがって、人間の形を使用することによって人類に違反や創造プロセスが発生することはありませんでした。あなたが今見ている人間の姿は、創造の過程です。それは実際のプロセスではありません。フィギュアです。現時点では詳細を説明しません。フィギュアです。

ベッドに横たわっているロバートの肉体は、確かに十分にリアルでしっかりしているように見え、幻想ではありませんでした。セッションが終わる前に、これらの発言がより明確になることを望んでいました。ロバートが調査を依頼した事件の1つは、3歳のときに何かが起こったという彼の記憶を扱っていました。彼は取り替え子がいると感じました。それが意味をなす唯一の用語でした。

R: チェンジリングは子供版の瞳。この背後にある認識はまったく異なります。

D: その時、彼は目覚めが起きたように感じました。

R: 目が覚める。それは義務の受け入れでした。

D: 3歳の時?

R: 彼じゃなくてあなたの3歳の時。思考の次元、時間、分、時間、次元は、私たちが自分自身を調整しなければならないプロセスです。あなたにそれを説明するために、あなたの境界で働いています。したがって、私たちはあなたの言うことを受け入れますが、それは真実の背後にある本当の現実ではありません。

D: はい。私はこれを何度も聞いたので、あなたが話していることを限定的に理解することができます。しかし、彼が見た滝と男性のシーンは、実際に子供が連れて行かれた物理的な場所でしたか?

R: ポータル接続ポイントです。そして、この接続ポイントは、彼とそれとエネルギーを存在しないポイントに戻します。現実のポイントに。このエネルギーとエネルギーの背後にある重荷が、新しい目的の創造を助けるためにここにいるマニフェストの存在によって生み出されたところまで。人間が心を伸ばして伸ばすための新しい思考形式。このプロセスは、人間に強制されているものではありません。

It is one of an acceptance. And those that wish to work with this acceptance can tune into this knowledge. This is called "non-knowledge". It is a new knowledge. It is not one that has been left in portals of information from your tri-existence. This is a nonknowledge, a new acceptance. A new perimeter, a new structure, a new understanding. A new feeling and sensation that is being given to man. This child sits with this knowledge. He vibrates with this knowledge. And is working with this knowledge at this point in time. At this point in time, the child knows so little about what he is. It is not what he is, it is what he carries that is the important format line to realization. There are not many of these children on this planet. We state the perimeter of five to seven children doing correct work at this point in time, with regards to this elongation of mind.

D: I have been told there are other children that have come that are more or less like channels of energy to help mankind at this time.

R: They are all coming from different aspects of the same. There are many here helping this planet at this point in time.

D: So this is just a different aspect?

R: This is another aspect. Another figment. In the way the child is a figment, an energy, a possibility, an elongation.

D: So the spirit that is in the body has not had any other physical existence on other planets or dimensions?

R: This is not correct. This elongation of mind cannot take himself to these points, because it will affect the three dimensional body that is here. There is no, and can be no, acceptance from whence this child has come. It would interfere with the current work. It is so very difficult when this child has chosen to work.

D: But I'm speaking of the soul. We know that there is a soul and a spirit present in the body that is the spark of life.

R: The spark of life burning in my child was created by the creational purpose behind humanity. So therefore if we are working from that point, the creational purpose can recreate and put a perimeter forth for this child.

受付の一つです。そして、この受容とともに働きたい人は、この知識に同調することができます。これを「無知」といいます。それは新しい知識です。それは、あなた方の三存在からの情報のポータルに残されているものではありません。これは無知であり、新しい受容です。新しい境界、新しい構造、新しい理解。人間に与えられている新しい感情と感覚。この子はこの知識を持って座っています。彼はこの知識で振動します。そして、この時点でこの知識を使用して作業しています。この時点で、子供は自分が何であるかをほとんど知りません。それは彼が何であるかではなく、実現への重要なフォーマットラインである彼が持っているものです。この地球上には、これらの子供たちの多くはありません。私たちは、この心の伸びに関して、現時点で正しい仕事をしている 5 人から 7 人の子供の範囲を述べています。

D: 多かれ少なかれエネルギーのチャンネルのように人類を助けるために来た他の子供たちがいると言われています。

R: 彼らは同じものの異なる側面から来ています。この時点でこの惑星を助けている人はたくさんいます。

D: では、これは別の側面ですか？

R: これは別の側面です。別のフィギュア。子供が形象であり、エネルギーであり、可能性であり、延長であるという意味で。

D: 体に宿っている魂は、他の惑星や次元では物理的に存在していないということですか？

R: 違います。この心の伸びは、ここにある三次元の体に影響を与えるため、これらのポイントに自分自身を連れて行くことはできません。この子供がどこから来たのかを受け入れることはできません。現在の業務に支障をきたします。この子が働くことを選んだとき、それはとても難しいことです。

D: でも魂の話です。私たちは、生命の火花である魂と精神が身体に存在することを知っています。

R: 我が子の中で燃える生命の火花は、人類の背後にある創造目的によって生み出されたものです。したがって、私たちがその時点から取り組んでいる場合、創造目的はこの子供のために再作成し、境界を設けることができます。

And have his own new soul and perimeters to work from. Bearing in mind, a new soul will not have the elongational stretching of previous existences. But the programming, if you want to elongate into lives, you can stretch into lives that have been programmed into this child, but they have no relevance. If you were to regress this child, you would regress into programmed memory reporters, but they would be of no relevance.

D: Is this what I have found as imprinting?

For a clearer definition of imprinting see my book Between Death and Life. This is a process whereby the record of other lives can be imprinted upon the spirit. These are lives that the individual has not lived, but provide necessary information to allow them to function in this world. All memories, including emotions, are included in this procedure, and no one (including the person) would be able to tell if they are real or not. These are especially useful if the person has never had any Earth lives of their own. If this is their first life on this planet.

R: You could say that. That is your circumspect. This is acceptable to us.

D: I've worked with other people who called it imprinting. Which were actually programs of other lives that they had never actually lived.

R: Correct.

D: So we're using the same definitions anyway.

R: Correct.

D: I know it's difficult for us to understand because I have found that the soul can splinter into many different facets. This is what you're talking about, isn't it?

R: Absolutely.

This concept will be expanded upon later in this book.

D: I've always taken people back to relevant and appropriate lifetimes, so they will understand what's happening in their life now. And you mean this would not be possible?

そして、彼自身の新しい魂と仕事の境界を持っています。心に留めておくと、新しい魂は以前の存在のように伸び伸びしません。しかし、プログラミングは、命を伸ばしたい場合、この子供にプログラムされた命に伸ばすことができますが、それらは関連性はありません。この子を退行させると、プログラムされたメモリ レポーターに退行することになりますが、それらは関連性はありません。

D: これは私が刷り込みとして見つけたものですか？

刷り込みのより明確な定義については、私の著書「死と生の間」を参照してください。これは、他の人生の記録が精神に刻印されるプロセスです。これらは個人が生きたことのない人生ですが、この世界で機能するために必要な情報を提供します。感情を含むすべての記憶がこの手順に含まれており、その記憶が本物かどうかは誰にもわかりません。これらは、その人が自分自身の地球での生活を一度も経験したことがない場合に特に役立ちます。これがこの惑星での最初の人生である場合。

R: そうですね。それはあなたの慎重です。これは私たちに受け入れられます。

D: インプリンティングと呼んだ人たちと一緒に仕事をしたことがあります。実際には、彼らが実際に生きたことのない他の人生のプログラムでした。

R: そうですね。

D: ということは、同じ定義を使っているということですね。

R: そうですね。

D: 私たちには理解するのが難しいことは承知しています。なぜなら、魂は多くの異なる面に分裂する可能性があることを発見したからです。これはあなたが話していることですよ？

R: もちろんです。

この概念は、この本の後半で拡張されます。

D: 私はいつも人々を適切で適切な生涯に連れ戻してきたので、彼らは今自分の人生で何が起きているのかを理解することができます。そして、これは不可能だということですか？



R: This would not be relevant.

D: All right. Because we always want to know where the soul originated. And many of these people volunteered to come here to do this work.

R: Manifested, created, proported.

D: Who are you, the beings that are speaking, when you say "they"?

R: We are part of the creational process behind human format.

Human, being: the origins behind the creational process, the facade of humanity and the planet in which we live. We are part of that creational purpose. We are part of the energy behind that. We are here now to re-enlighten those that wish to understand that there is another existence. There is another energy format to move forth to. There are so very few here that are prepared to accept the changes and relevance. Change is so relevant at this point in time. Humanity is at a point where they are stretching the elongation of spirit mind to the point where the existence of man can no longer exist at this point of energy frequency. This is not an interference. What this is, is a statement of facts. There needs to be a change. There needs to be an understanding. But the moving forth needs to be clone correctly, with understanding, with knowledge, with the re-frequency of the bodies that are prepared to do so. And in doing so they can talk and work with these energy levels. These thoughts and formats are not the process of humanity. They are the process of the creational endeavors behind the way humans were created.

D: Yes, I can understand that, even though there are many others that can't, because I've been working with this for so long. But I've been told there are tens of thousands of people who have reached the level that they will be part of this change.

R: There are many. Tens of thousands being very few with regards to the nameless people on this planet. Tens of thousands would be correct. You are correct. The point is, there are so very few that actually carry an energy of the reason.

R: 関係ないですね。

D: わかりました。私たちは常に魂の起源を知りたいと思っているからです。そして、これらの人々の多くは、この仕事をするためにここに来ることを志願しました。

R: 顕現、創造、伝達。

D: 「彼ら」と言うとき、あなたは誰ですか？

R: 私たちはヒューマンフォーマットの背後にある創造プロセスの一部です。人間、存在：創造過程の背後にある起源、人類のファサード、そして私たちが住む地球。私たちはその創造目的の一部です。私たちはその背後にあるエネルギーの一部です。私たちは今、別の存在があることを理解したいと願う人々を再啓発するためにここにいます。先に進む別のエネルギー形式があります。ここには、変化と関連性を受け入れる準備ができていない人はほとんどいません。この時点で変化は非常に重要です。人類は、このエネルギー周波数の時点で人間の存在がもはや存在できないところまで、彼らがスピリットマインドの延長を伸ばしているところにあります。これは干渉ではありません。これが何であるかは、事実の陳述です。変更が必要です。理解が必要です。しかし、前に進むためには、理解、知識、そうする準備ができていない身体の再周波数によって、正確にクローン化する必要があります。そうすることで、彼らはこれらのエネルギーレベルで話し、働くことができます。これらの思考と形式は、人類のプロセスではありません。それらは、人間が創造された方法の背後にある創造的な努力のプロセスです。

D: はい、理解できます。理解できない人がたくさんいますが、私は長い間これに取り組んできたからです。しかし、この変化の一部になるレベルに達した人が何万人もいると聞いています。

R: たくさんあります。この地球上の名前のない人々に関しては、数万人は非常に少ないです。数万が妥当でしょう。あなたは正しいです。ポイントは、実際にエネルギーを運ぶ人は非常に少ないということです。理由。

Many are learning the reason, but actually telling the truth behind the reason, that is the reason for this child. That is the reason.

D: I know there were many, many involved in this, but they are ignorant of it. The person doesn't realize what is happening. There is an awakening happening though. More are becoming more conscious of the fact that something is occurring to the Earth. - But these were things he wanted to know about, what happened when he was three years old.

R: The child knows exactly what happened, so we need not give further information on this.

D: Well, he had questions about it.

R: The child has all the answers. He always has them.

One memory that haunted Robert since the age of three that didn't make sense, was that he was standing on a beach looking up at a cliff. He saw what he perceived to be his "real" parents walking away from him on top of the cliff. He was very upset, crying and screaming for them to come back, to not leave him there. As he remembered this memory from the viewpoint of an adult, it did not make any sense because these people he remembered and called his "real" parents were not his biological parents who raised him. This was why he wanted to explore it.

R: (Sigh) We are prepared to accept that the child will not be given this information. You must accept, and we must accept that at this point in time, to elongate the child to the point of where he has come from, will not allow him to live and abide within the dimensions in which he is. There are energy frequencies that would be totally non-conductive with the frame in which he is. He works very little with these energies, but they affect him much. This was the choice. This was the acceptance when this child came to do this work. The perimeters behind that will create some imbalance of deformity within his physical structure. This has to be accepted. Non-correctional purposes will be put in place, but they will never function correctly or physically.

多くの人がある理由を学んでいますが、実際にはその理由の背後にある真実を語ります。それがこの子の理由です。それが理由です。

D: 多くの関係者が関与していたことは知っているが、彼らはそのことを知らない。その人は何が起きているのか理解していません。しかし、目覚めが起っています。地球に何かが起こっているという事実をより多くの人により意識するようになっています。-しかし、これらは彼が知りたかったことでした、彼が3歳のときに何が起こったのか。

R: 子供は何が起こったかを正確に知っているのだから、これ以上の情報を提供する必要はありません。

D: まあ、彼はそれについて質問していました。

R: その子はすべての答えを持っています。彼はいつもそれらを持っています。

ロバートが3歳の頃から忘れられない記憶の1つは、海岸に立って崖を見上げていたことです。彼は、彼の「本当の」両親が崖の上で彼から離れていくのを見た。彼が大人の視点からこの記憶を思い出したとき、彼が覚えていて「本当の」両親と呼んだこれらの人々は、彼を育てた生物学的な両親ではないため、意味がありませんでした。これが、嘘がそれを探求したかった理由です。

R: (ため息) 子供にはこの情報が与えられないことを受け入れる用意があります。この時点で、子供を元の位置まで伸ばすことは、子供がその次元の中で生きて、そこにとどまることを許さないということ、あなたは受け入れなければなりません。彼がいるフレームではまったく役に立たないエネルギー周波数があります。彼はこれらのエネルギーにほとんど作用しませんが、彼に大きな影響を与えます。これが選択でした。これが、この子がこの仕事をするようになった時の承諾でした。その背後の周囲は、彼の物理的構造内に変形の不均衡を生み出します。これは受け入れなければなりません。矯正以外の目的が設定されますが、正しく機能したり物理的に機能したりすることはありません。

His body will sutler much with regards to the energy he carries. We cannot ford the purpose behind where he has come from. For the simple reason being: that the energy of which he is, is not the energy and reality behind where he has come from. This will be so confusing for those to understand the truth.

D: But I've been told that the full creation energy can never enter into a human body. It would be impossible. So this is only a fragment?

R: This is a fragment. The child has been given a fragment of his reality.

D: But you think some of this knowledge of what happened when he was three, is dangerous for him to know?

R: The knowledge of the prior existence from whence he has come, the energy which that has come from, would not be conducive to his physical element. He can have this knowledge when he is out of his physical element, which is not at this point in time. So he is not allowed to venture out. That is part of the pain that he has to sustain. He knew that when he took on this work. He being the energy format, that he would not be able to commune with the energy of life that he has come from. There is only one portal acceptance that allows him to do that. We saw the entry point. The only time that entry point can be re-entered is at the point of demise. As and when this child leaves this planet, he will be taken. He will not go through the normal tubes of parallel, which will endure him back into a non-frequency of acceptance. As we are well aware at this point in time, when an earthly spirit moves to the fourth dimension, there is a tube. And within this tube, there is beautiful light. But elongated within this light are many experiences that can take you, and drag you to elongations of spectrum that are not conducive to you. They have been created by low astral frequencies. The child will not be relevant with these. He will not have to proport himself through these processes. The child has been reborn of light, and is now well aware of the work he has to do. He has been pushed with this work.

彼の体は、彼が運ぶエネルギーに関して非常に頑固です。彼の出身地の背後にある目的を偽造することはできません。単純な理由は、彼の持つエネルギーは、彼がどこから来たかの背後にあるエネルギーや現実ではないということです。これは、真実を理解する人にとって非常に混乱するでしょう。

D: でも、創造のエネルギーが完全に人間の体に入ることはないと聞いたことがあります。それは不可能でしょう。では、これは断片に過ぎませんか？

R: フラグメントです。子供は彼の現実の断片を与えられました。

D: でも、彼が3歳の時に何が起こったのかについてのこの知識の一部は、彼が知るのには危険だと思いますか？

R: 彼がどこから来たかという前世の知識、それが持っているエネルギーは、彼の物理的な要素を助長するものではありません。彼は自分の肉体的要素から離れたときにこの知識を得ることができますが、それは現時点ではありません。したがって、彼は冒険することを許可されていません。それは彼が耐えなければならない痛みの一部です。彼はこの仕事を引き受けたときにそれを知っていました。彼はエネルギーフォーマットであり、彼が来た生命のエネルギーと交信することはできません。彼がそれを可能にする唯一のポータル承認があります。エントリーポイントが見えました。エントリーポイントに再入場できるのは、終焉の時だけです。この子がこの惑星を離れるとき、彼は連れ去られます。彼は通常の平行管を通り抜けることはありません。この時点で私たちがよく知っているように、地上の精神が4次元に移動するとき、チューブがあります。そしてこのチューブの中には美しい光があります。しかし、この光の中で引き延ばされているのは、あなたを導き、あなたを助長しないスペクトルの延長に引きずり込むことができる多くの経験です。それらは、低いアストラル周波数によって作成されました。子供はこれらとは関係ありません。彼はこれらのプロセスを経る必要はありません。その子は光に生まれ変わり、今、自分がしなければならない仕事をよく知っています。彼はこの仕事に追われています。

D: So you think this is not advisable to ask questions for his curiosity of what happened when he was three.

R: No. The truth is there. What occurred is from the point when he is allowed to remember. Nothing prior to that will be given, and will never be given.

I wasn't going to give up. I tried again to get at least a small amount of information for Robert.

D: He was just curious, because of his memories of seeing his real parents leaving him.

R: Real energies left in the human format. The moment he was in a human format, the energies created human format for him to see, for them to see, for you to see, that this change occurred. That a suspension of anonymity occurred at that point.

D: So that was just something for him to remember.

R: That's correct.

D: That would be a safe memory.

R: That he has come from somewhere, and not here. And there is love to be had in abundance if and when his work is completed, and it is far from completed.

D: Yes, I understand. But you know this is difficult for the human when they feel they have been left here. They feel very isolated. And they feel different from the other humans.

R: Bear in mind, what you are talking to at this point in time, is nonphysical. But the physical body at which you look at, at this point in time, is physical and suffers much through the work and misunderstanding of those that he in the physical thought format have and occur with.

Robert said as a child he had very high fevers and physical problems that the doctors could not explain. He came close to death several times, and spent many days in the hospital as they tried to control his temperature and understand what was happening to him. To this clay, his parents were never given any explanation.

D: では、3歳のときに何があったのか知りたくて質問するのはよくないと思いますよね。

R: いいえ。真実はそこにあります。起こったことは、彼が思い出させられた時点からです。それ以前は何も与えられず、決して与えられません。

私はあきらめるつもりはありませんでした。ロバートのために少なくとも少量の情報を取得するためにもう一度試みました。

D: 実の両親が去っていくのを見た記憶があったからです。

R: 人間の形に残された本当のエネルギー。彼が人間のフォーマットに入った瞬間、エネルギーが人間のフォーマットを作り、彼が、彼らが、あなたがこの変化が起こったことを理解できるようにしました。その時点で匿名の停止が発生したこと。

D: ということは、彼にとって覚えておくべきことでした。

R: その通りです。

D: それは安全な思い出です。

R: ここじゃなくてどこかから来たってこと。そして、彼の仕事が完成したとき、そしてそれが完成からほど遠い場合には、豊富にある愛があります。

D: はい、わかりました。しかし、人間がここに取り残されたと感じると、これは難しいことです。彼らは非常に孤立していると感じています。そして、彼らは他の人間とは違うと感じます。

R: 現時点であなたが話しているのは非物質的なものです。しかし、この時点であなたが見ている肉体は肉体的であり、肉体的な思考形式で彼が持っていて一緒に発生する人々の仕事と誤解によって多くの苦しみを味わっています。

ロバートは、子供の頃、医師が説明できない非常に高い熱と身体的問題を抱えていたと言いました。彼は数回死にかけ、病院で何日も過ごし、体温をコントロールし、彼に何が起こっているのかを理解しようとしていました。この粘土に対して、彼の両親は何の説明も受けませんでした。

R: This is to do with the transition transducement of new energies that are focusing. There are many people that are like magnifying glasses of energy. This child is one. What he is, is a curator of energy, but passes it on. He is a formatter. He is an understander. He is a transducer. He is like a Rise that moves energy from one point to the next. He doesn't always understand it. This has much effect on the physical human body that he carries. He is understanding that much of this energy is not his. It is a shared energy. It is a transducement from one portal point, to a physical entry point, to a physical humanity.

D: And this is what caused the fevers and the physical problems that happened in those early days?

R: This was a learning to deal with energies. This was a point in his life where he had to wake up to who he was. Otherwise he would have left this planet. There would have been no reason for him to be here.

D: So he was having to adjust to... what? An upsurge in the energy?

R: Either adjust or out! Fact! Figures! Adjust or out! No relevance is either side of that.

D: So it would be like a step-up in the frequencies at that time?

R: Yes, or step-out! Step away from humanity. Move back. And let another energy do the work correctly.

D: He said it was very traumatic, and they couldn't understand what was happening to him.

R: Incredibly, too much for a physical energy to endure. Almost beyond endurance. The child has much to go beyond endurance. To also be allowed to deal with energies on a physical level, you have to be taken to the point of no endurance left. To understand that is the point where you can no longer go. It is deemed the tested time. It is learning to understand that the planet is of the physicality. This child has an immense strength way beyond many. He is yet to understand the true sense and purpose behind what he will carry out. There is so much work to be done.

R: 集束している新しいエネルギーの遷移変換と関係があります。エネルギーの拡大鏡のような人がたくさんいます。この子は一人です。彼が何であるかは、エネルギーのキュレーターですが、それを伝えています。彼はフォーマッターです。彼は理解者です。彼はトランスデューサーです。彼は、ある地点から次の地点へとエネルギーを移動させるライズのようなものです。彼はいつもそれを理解していません。これは、彼が運ぶ肉体に大きな影響を与えます。彼は、このエネルギーの多くが自分のものではないことを理解しています。共有エネルギーです。それは、あるポータルポイントから、物理的な入り口、物理的な人間性への変換です。

D: 初期に熱が出たり体調不良になったりしたのはこれが原因なのですか？

R: これはエネルギーを扱うための学習でした。これは、彼が自分が誰であるかに目覚めなければならなかった彼の人生のポイントでした。そうでなければ、彼はこの惑星を離れていたでしょう。彼がここにいる理由はなかったでしょう。

D: それで彼は順応しなければならなかった...何？エネルギーの高まり？

R: アジャストかアウトか！事実！フィギュア！調整かアウトか！そのどちら側にも関連性はありません。

D: では、当時の周波数のステップアップのようなものでしょうか？

R: そうか、脱退か！人間性から離れてください。戻ってくる。そして、別のエネルギーが正しく機能するようにします。

D: とてもトラウマで、彼に何が起こったのか理解できなかったと彼は言っていました。

R: 信じられないくらい、体力が持てないほど。ほぼ持久力を超えています。子供は持久力を超えなければならないことがたくさんあります。物理的なレベルでエネルギーに対処できるようにするには、持久力がなくなるところまで連れて行かなければなりません。それを理解することは、あなたがもはや行くことができない点です。それはテストされた時間とみなされます。惑星が物理的なものであることを理解することを学んでいます。この子は、多くの人を超えた計り知れない強さを持っています。彼は、自分が実行することの背後にある真の意味と目的をまだ理解していません。やるべきことはたくさんあります。

Much of it will be done in the physical, but so much will be done on the subliminal and superconscious levels.

The voice was a fleeting the tape. It had a hoarse sound throughout, but now it was becoming more pronounced, like an electronic signal beginning to break up. Some of the words had a garbled and unnatural sound. Throughout, my voice sounded normal on the tape, only his was distorted. I didn't notice it during the session. It only became evident on the tape. This has happened many times, that the entity has affected my electronic equipment in some unnatural way.

D: But he has adjusted now. He no longer has the fevers and the other aches and the pains he had in the past.

R: He has new pains. This is a misinterpretation of energy formats.

D: He said they were in the back and his legs.

R: These are energy points of the new energy.

D: So another up-step in energy is occurring?

R: That is correct. The child has had this explained.

Does not accept. Will accept. This is expected.

Robert unexpectedly let out a weird high-pitched moan, and his body convulsed and shook. It was unexpected and took me off-guard.

R: Sound is the only way of programming and accepting.

This apparently was the reason for the strange sound.

R: Sound is a new creational programming. Accept. Accept. Accept. We are prepared to accept that the new sound boundaries that are creating a healing basis on this planet, are going to be a formula for human beings to accept the pain which they endure. This child is now working towards working with sound. Sound will allow his body to re-polarize.

その多くは物理的に行われますが、サブリミナルと超意識のレベルでも多くのことが行われます。

声はつかの間のテープでした。全体的にかすれた音でしたが、電子信号が壊れ始めたように、より顕著になりました。一部の単語は、文字化けして不自然な音でした。全体を通して、私の声はテープ上では正常に聞こえましたが、彼の声だけが歪んでいました。セッション中は気づきませんでした。それはテープでのみ明らかになりました。実体が不自然な方法で私の電子機器に影響を与えたという、これは何度も起こりました。

D: でも今は順応してるね。彼には、過去にあった熱やその他の痛みがなくなりました。

R: 彼には新しい痛みがあります。これは、エネルギー形式の誤解です。

D: 背中と足にあるって言った。

R: 新しいエネルギーのエネルギーポイントです。

D: ではまたエネルギーのアップステップが起きているということですか？

R: その通りです。この子は説明を受けました。受け付けません。受け入れます。これは予期されることです。

ロバートは不意に奇妙な甲高いうめき声を上げ、彼の体は痙攣して震えた。それは予想外で、私は不意を突かれました。

R: サウンドはプログラミングと受容の唯一の方法です。

これが異音の原因だったようです。

R: 音は新しい創作プログラミングです。承認。承認。承認。私たちは、この惑星に癒しの基盤を作り出している新しい音の境界が、人間が耐え忍ぶ痛みを受け入れるための公式になることを受け入れる準備ができています。この子は今、音を扱う仕事に取り組んでいます。音は彼の体を再分極させます。

To re-access. To relearn how to develop the boundaries of the energy that it carries. The child has this in place right now.

D: By sound, do you mean the human voice or music?

R: With music. The child is working with music. Dispensing music and singing and producing music. And also he's involved with sound. With people working with timing sound. Sound resonances, frequencies, sound, color, extensions.

D: It's all very important because the frequencies of music do effect the human body. It would be better if he could make these energy adjustments and the step-ups in the energies without discomfort to the body.

R: Yes, that would be conducive, but the body does not know its limitations until they have been gained. This is the point. This is a learning process. For the human body to change, one needs to understand that the elements which humanity chose, were not through learning through love, but learning through angst and energy. And angst and energy create a disposal of unwanted energy, which creates, in the end, pain. So pain is the point of learning. Pain is the point of evolvment and stretching to the point of understanding. So therefore, pain is the point of learning.

Here Robert's voice changed and became emotional, at the point of crying. What was being said was definitely affecting Robert, and that human part was overriding the entity.

R: So therefore pain is the point in which this child will get to the point of endurance. And then he will have the ability to teach others to do so.

Robert now was crying. I tried to ignore it rather than focus on it. This way I could get the entity back, and keep Robert's emotions suppressed. Besides, my job is always to take away pain, not justify or prolong it.

再アクセスします。それが運ぶエネルギーの境界を開発する方法を再学習すること。子供は今これを持っています。

D: 音とは人の声ですか、それとも音楽ですか？

R: 音楽付き。子供は音楽で働いています。音楽を分配し、歌い、音楽を制作する。また、彼は音にも関わっています。タイミング音を扱う人たちと。音の共鳴、周波数、音、色、拡張。

D: 音楽の周波数は人体に影響を与えるので、とても重要です。これらのエネルギーの調整やエネルギーのステップアップを身体に違和感なく行えるようになれば良いのですが。

R: はい、それは参考になりますが、体は自分の限界を獲得するまでその限界を知りません。これがポイントです。これは学習プロセスです。人体が変化するためには、人類が選択した要素は、愛による学習ではなく、不安とエネルギーによる学習であったことを理解する必要があります。そして、不安とエネルギーは不要なエネルギーの処分を生み出し、最終的には痛みを生み出します。ですから、痛みは学習のポイントです。痛みは進化のポイントであり、理解のポイントまで伸びます。したがって、痛みは学習のポイントです。

ここでロバートの声は変わり、感情的になり、泣きそうになりました。言われていたことは間違いなくロバートに影響を与えており、その人間の部分は実体を覆していました。

R: だからこの子が我慢するポイントは痛みなんだよね。そして、彼は他の人にそうするように教える能力を持っています。

ロバートは今泣いていた。私はそれに集中するのではなく、無視しようとしていました。この方法で実体を取り戻し、ロバートの感情を抑えておくことができました。その上、私の仕事は常に痛みを取り除くことであり、それを正当化したり長引かせたりすることではありません。

D: But u)e really don't want pain, because pain gives discomfort to the body.

R: Yes, correct. (The entity was back in control.)

D: So can it be done in a much easier way?

R: No, not in this circumstance. What needs to happen is this: Manage the point of pain. He has chosen this element, this frequency, this two thousand year cycle to develop through the energy of pain to the evolution of a new body. This is how man has chosen to learn. We are now moving into a new process of love environment where pain will be remitted. And love will be allowed to be the frequency of exposure as and when new experiences come through. What needs to occur, is the quickening process where man is allowed to transduce all the pain that he carries and remove it. So therefore, the new love elementary feelings and sensations can be carried through into the fourth and third. This is how this is occurring. It is being shown through this cycle of experience of this burden of this child.

This changing of the human body to be able to exist in the New Earth will be expanded upon later in this book.

D: Is it the DNA of the body that is being affected?

R: Absolutely.

D: I've heard this from other people. And they said it is a definite raising of the frequencies.

R: Yes, absolutely.

D: But I would like it to occur with less discomfort to his body.

I was determined to alleviate discomfort from Robert's body, even though I was meeting with tremendous resistance from the stubborn entity.

R: At first you learn the pain isn't all. As you learn, the pain becomes and progresses to be less. Pain, not necessarily being the function of pain. Pain being the evolutionary process of learning. If you learn much, pain occurs through the functioning of the brain.

D: でも、本当は痛みが欲しくないんです。

R: はい、そうです。(エンティティは制御を取り戻しました。)

D: もっと簡単にできる？

R: いいえ、この状況ではありません。起こるべきことはこれです：痛みのポイントを管理します。彼は、この要素、この周波数、この2000年サイクルを選択して、痛みのエネルギーを通じて新しい身体の進化へと発展させました。これが、人間が学ぶために選んだ方法です。私たちは今、痛みが軽減される愛の環境の新しいプロセスに移行しています。そして、新しい経験が生まれるたびに、愛は露出の頻度になることが許されます。起こる必要があるのは、人が背負っているすべての痛みを伝達し、それを取り除くことを許される、迅速化のプロセスです。したがって、新しい愛の基本的な感情と感覚は、4番目と3番目に引き継がれます。このように発生しています。それは、この子の負担を体験するサイクルを通して示されています。

新しい地球に存在できるようにするための人体のこの変化については、この本の後半で詳しく説明します。

D: 影響を受けているのは体のDNAですか？

R: もちろんです。

D: 他の人から聞いたことがあります。そして彼らは、それは周波数の明確な上昇であると言いました。

R: はい、もちろんです。

D: でも、身体への負担が少なくてすむようにしてほしいです。

頑固な実体からの途方もない抵抗に直面していたにもかかわらず、私はロバートの体からの不快感を軽減することを決意しました。

R: 最初は痛みがすべてじゃないってわかった。あなたが学ぶにつれて、痛みは少なくなり、進行します。痛み、必ずしも痛みの機能であるとは限りません。痛みは学習の進化過程です。多くを学ぶと、脳の働きによって痛みが生じます。



Pain occurs through having to work hard. Pain occurs through loving too much or living too much. These are the processes that man chose to evolutionize with.

D: Yes, it's all part of our lessons.

R: Man is being given a step-off point, but he needs to know his perimeters. He needs to understand that these step-off points are step-off points of realization. You need to remove the old to move with the new. It is the clearing time. We need to work with this. There needs to be disciples of this clearing time. This child is one of the seven disciples at this point of time, doing the particular work that he has chosen to do. This is the first one you are to meet. You will meet more. You have now worked with this energy. You will attract this energy again. They might not be such a difficult subject to work with. This child has been programmed with elements that will not allow him to go to this place in which he has come from. It was the light body in which he chose to come into. The light bodies with the next child you will work with, will allow you to go back into the purpose behind this child. And the energy in which they have come from. You will now meet another. You will draw that to you, because you will be interested to know what is behind this purpose. You will not get that this time.

D: I do know some of the purpose has to do with the creation of a new world, and going into another dimension, by changing the frequency and the vibration. I've been given that type of information.

R: Yes, you have. You will be elongating on the spectrum of that information. Bearing in mind the resonance of that information will allow you to resonate in many respects. As you will appreciate, my dear lady who works so hard and well, you carry very little of the experience you have. And the energy you carry in a nonphysical sense, is the immensity behind the work that you are. My child, you are to be thanked. But your physical element carries so little, and the fact that this physical element carries so little, it is what you are carrying, not who you are.

痛みは、一生懸命働かなければならないことによって発生します。痛みは、愛しすぎたり、生きすぎたりすることで発生します。これらは、人間が進化するために選択したプロセスです。

D: はい、すべてレッスンの一部です。

R: 人間にはステップオフポイントが与えられていますが、周囲を知る必要があります。彼は、これらのステップオフポイントが実現のステップオフポイントであることを理解する必要があります。新しいものに移行するには、古いものを削除する必要があります。クリアタイムです。これに取り組む必要があります。時間の清算の弟子が必要です。この子は、この時点で7人の弟子の1人であり、彼が選択した特定の仕事をしています。初めてお会いする方です。あなたはもっと会うでしょう。あなたは今、このエネルギーに取り組んできました。あなたは再びこのエネルギーを引き寄せます。それらを扱うのはそれほど難しい主題ではないかもしれませんが。この子は、生まれ育ったこの場所に行けないようにプログラムされています。それは彼が入ることを選んだライトボディでした。あなたが一緒に働く次の子供のライトボディは、あなたがこの子供の背後にある目的に戻ることを可能にします。そして、彼らが生まれたエネルギー。あなたは今、別の人に会います。この目的の背後にあるものを知りたいと思うからです。今回はそれが得られません。

D: 周波数とバイブレーションを変えることで、新しい世界を創造し、別の次元に行くことが目的の一部であることは知っています。そんな情報を教えてもらいました。

R: はい。あなたはその情報の範囲を拡大するでしょう。その情報の共鳴を心に留めておくと、多くの点で共鳴することができます。お分かりになると思いますが、一生懸命頑張っている私の親愛なる女性、あなたは自分の経験をほとんど持っていません。そして、あなたが非物理的な意味で持っているエネルギーは、あなたという仕事の背後にある膨大なものです。わが子よ、あなたは感謝されるべきです。しかし、あなたの物理的要素はほとんど運ばず、この物理的要素がほとんど運ばないという事実は、あなたが誰であるかではなく、あなたが運んでいるものです。

D: The energies behind all of this.

R: Not only the energies, but the energies that are attached to that energy. It takes time for those parallel experiences to be gathered up. It is like the fish in the fishing net as the trawler pulls in the net. Gradually the crop is exposed as the catch is pulled in. But the strength needs to be gained to pull the net in. So therefore, the weight of the knowledge carried within that net will only happen if and when the person or the endurance has been given for that purpose. You are gathering in that information. You have an acceptance behind who you are and what you are, my child. You also have an acceptance way beyond that, that you chose to come and work with what you work with. Outside of your physical elements, you will be given so much. But within your physical elements you are given so little. In fact, you are given so few thanks in regards to what you do on so many different levels. But the very few thanks you are given are true thanks. What awaits you, in real truth, is behind you from what you have left. In the same way with this child. You are all coming from the same purpose. We all realize that. This spiral of consciousness spiraled from another spiral which spiraled from another spiral which spiraled from another spiral. It is an elongation of a process that is not possible to understand in the dimensions of what you have. But you are being given more than you have been given in the past. You are being given the ability to understand, if that makes a point.

D: My part is trying to help others understand it, and present it in a way they can understand and accept.

R: You are saying so many words that have very little meaning at the time. But the resonances behind those words are the true meaning. An elongation behind what that energy is. There are many visions and propertments we have as and when you speak, but you cannot speak about them. But what you are actually doing with the words, is transducing, transporting that energy through to these people.

D: そのエネルギー。

R: エネルギーだけでなく、そのエネルギーに付随するエネルギー。それらの並行した経験がまとまるには時間がかかります。トロール船が網を引っ張るのと同じように、漁網の中の魚のうなものです。漁獲物が引き込まれるにつれて、徐々に作物が露出します。しかし、網を引き込むには力が必要です。したがって、その網に含まれる知識の重みは、人または持久力がそのために与えられた。あなたはその情報を集めています。私の子よ、あなたはあなたが誰であり、あなたが何であるかの背後にある受容を持っています。また、あなたはそれを超えて、自分が取り組んでいるものを使って仕事をするを選択したことを受け入れる道を持っています。あなたの物理的要素の外では、あなたはたくさんのものを与えられます。しかし、あなたの物理的要素の中では、あなたに与えられるものはほとんどありません。実際、非常に多くの異なるレベルで行っていることに関して、感謝されることはほとんどありません。しかし、あなたが与えられるごくわずかな感謝は、本当の感謝です。あなたを待っているのは、実際には、あなたが残したもからあなたの後ろにあります。この子と同じように。皆さんは同じ目的から来ています。私たちは皆それを認識しています。この意識のスパイラルは、別のスパイラルからスパイラルした別のスパイラルからスパイラルしました。それは、あなたが持っているものの次元では理解できないプロセスの延長です。しかし、あなたは過去に与えられた以上のものを与えられています。それが意味をなすなら、あなたには理解する能力が与えられています。

D: 私の役割は、他の人がそれを理解できるように手助けし、彼らが理解して受け入れられるように提示することです。

R: その時点ではほとんど意味のない言葉をたくさん言っていますね。しかし、これらの言葉の背後にある共鳴こそが真の意味です。そのエネルギーの背後にある伸び。あなたが話すとき、私たちは多くのビジョンと割合を持っていますが、あなたはそれらについて話すことはできません。しかし、あなたが実際に言葉で行っているのは、そのエネルギーを変換し、これらの人々に伝達することです。

So therefore, the cellular structure is retaining and taking on an energy that is conducive to them; that will allow them to move. There are so many people doing so little. There are a very many people doing an awful lot.

D: So it will resonate to them on another level, other than what they are reading in the books.

R: Absolutely, my child. Your books carry a resonance. You need only to own them to carry the resonance, the proportionment of their information, their energy.

D: So people will get more than they actually do from reading the words on the page?

R: They will feel the inspiration. They will feel and touch the books, and feel the need that there is something within that book. And it may be one sentence. It may be an idea, it may be intuition. It may be elongation. It may be the proportionment of just hearing that, that will elongate a whole new frequency of thought format to them. That will allow them to transduce, to accept a whole new spiral of information. This is what this is about. You, we, being the curators of the new force. And the force is not where you are going. It is what you have come from. It is time to finish for many. And it's time to start for many others. It is time for an evolution of change. A cycle has begun.

D: That's what I've heard, that not everyone will be making this transition.

R: That is correct. The ones that are ready for it will be the ones that will be able to physically understand at least ten percent of where they are going. They will need to earn that right.

D: The other ones won't understand what's happening, and they will be very confused.

R: They may, in the last five minutes of their existence, be transponded or given the information into their physical level, so they can move on. And they will have worked on a subliminal level. In the last moments of their life they will be given that on a physical level. So therefore, they will have the energy to move over.

したがって、細胞構造は、それらを助長するエネルギーを保持し、取り込んでいます。少ししかしていない人がたくさんいます。大変なことをしている人が非常に多いです。

D: 本で読んでいるものとは別のレベルで共鳴するということですね。

R: うちの子です。あなたの本には共鳴があります。それらを所有するだけで、共鳴、情報の割合、エネルギーを運ぶことができます。

D: ページの単語を読んで実際よりも多くの情報を得られるということですか？

R: 彼らはインスピレーションを感じるでしょう。彼らは本を感じ、触れ、その本の中に何かがある必要性を感じます。そして、それは一文かもしれません。それはアイデアかもしれませんし、直感かもしれません。伸びかもしれません。それを聞いただけで、まったく新しい思考形式の周波数が長くなる可能性があります。これにより、彼らは変換し、まったく新しい情報のスパイラルを受け入れることができます。これはこれについてです。あなた、私たちは、新しい力のキュレーターです。そして、力はあなたが行くところではありません。それはあなたが来たものです。多くの人にとって終わりの時が来ました。そして、他の多くの人が始める時が来ました。変化の進化の時です。サイクルが始まりました。

D: 全員が移行するとは限らないと聞いた。

R: その通りです。準備ができているのは、自分が向かっている場所の少なくとも 10% を物理的に理解できる人です。彼らはその権利を獲得する必要があります。

D: 他の人は何が起きているのか理解できず、とても混乱します。

R: 彼らは最後の5分間でトランスポンダーや情報を身体レベルに与えられて、前に進むことができます。そして、彼らはサブリミナルレベルで働いているでしょう。彼らの人生の最後の瞬間に、彼らは物理的なレベルでそれを与えられます。したがって、彼らは移動するエネルギーを持っています。

And with the teachings to understand that when they proprot down the tube of knowledge, when they elongate from one existence to the other, they will not move into the fourth dimension. They will move back to the propartment, to the energy point from whence they broke away.

D: What about those people who refuse to understand? R:

Again, choice is the equal-libertization of human.

D: That's true. We do have free will.

R: That is correct.

D: Then they will not go on into the transition.

R: Not this time! Time being the element of your frequency.

D: Yes, I know time is an illusion, but we are trapped in it. We have to use it.

R: In their experience, it will be their time. In your experience, it will be nothing. You, being the one that has passed over into another experience. It will be like you will be waiting to gather together your flock, so the flock can then move to other pastures. If we are to accept that the divine sparks of human consciousness have broken away from one level, if this is to be an acceptance, you have divinely broken away into sparks of individualism. You are then working and evolving on a state of consciousness. As you have evolved in this consciousness, you have created a density frequency of this planet. The density frequencies of energy knowledge behind this planet. The life, the death, the life, the death. The density frequency, the karma, the information surrounding that. The point in which you leave this point and go back to your multi-dimensional singular frequency, you will wait for the flock to re-gather itself. This might take millennia. But the point is, when you are waiting for your flock to gather itself you are in an abyss of total love and acceptance. You will be given exactly what you need to enjoy what you are.

D: Yes, I've heard that it's very beautiful. It's going to be totally different. At first I thought it was rather cruel that the others would not go at the same time. They would be left behind.

そして、それらが知識のチューブを下っていくとき、ある存在から別の存在へと伸びるとき、彼らは4次元に移動しないことを理解するための教えがあります。彼らはプロポーションに戻り、そこから離脱したエネルギーポイントに戻ります。

D: 理解を拒む人は？

R: 繰り返しになりますが、選択は人間の平等な自由化です。

D: そうですね。私たちには自由意志があります。

R: その通りです。

D: ではトランジションに進まないですね。

R: 今回は違う！時間はあなたの周波数の要素です。

D: はい、時間が幻想であることはわかっていますが、私たちはその中に閉じ込められています。私たちはそれを使わなければなりません。

R: 彼らの経験では、それは彼らの時間です。あなたの経験では、それは何もないでしょう。あなたは、別の経験に移行した人です。群れが集まるのを待っているようなものなので、群れは他の牧草地に移動できます。人間の意識の神聖な火花が1つのレベルから離れたことを受け入れるとしたら、これが受け入れられるとすれば、あなたは神聖に個人主義の火花に分かれたこととなります。その後、あなたは意識状態に取り組み、進化しています。あなたがこの意識の中で進化してきたとき、あなたはこの惑星の密度周波数を作り出しました。この惑星の背後にあるエネルギー知識の密度周波数。生、死、生、死。密度の頻度、カルマ、それにまつわる情報。このポイントを離れて多次元特異周波数に戻るポイントで、群れが再び集まるのを待ちます。これには数千年かかるかもしれません。しかし重要なのは、群れが集まるのを待っているとき、あなたは完全な愛と受容の深淵にいるということです。ありのままの自分を楽しむために必要なものが正確に与えられます。

D: はい、とても綺麗だと聞きました。全然違うものになります。最初は、他の人が同時に行かないのはかなり残酷だと思いました。彼らは取り残されるでしょう。

R: It isn't like that at all. It is not like you having to leave; bodies, like what the child has experienced, is experiencing, the elongation of emotion of leaving a physical family. What he has actually left is a physical family of the dimension of which he has come. He misses the love. He also realizes that he cannot go back to that. He has been coming back and forth for many millennia, to understand how the planet works. On this occasion he has chosen, or he has been given the choice, to come and work with the planet. To transduce and draw back the flock. If we are to put this into a proportion of thought process, this child is the disciple of new knowledge. This child is to be adorned with regards to the information that has been given by this voice. The child does not work within karma. He has stepped away from the energetic frequencies of the spiral of karmic frequency and third and fourth dimensions.

D: Because you know with karma you can become trapped in the earthly frequency.

R: You are talking to a non-karmic influential purpose at this point. Remove all thinking levels from that. Take yourself above.

D: So he's here just to serve this purpose. And then he will go back to the dimension he came from.

R: That is correct. He will live a normal human life. And during that human life, he will carry out his purpose, but he does have influences. He can be drawn into a three dimensional purpose.

D: Yes, it's very difficult to live in this world, and not be drawn into that.

R: And if he is drawn into a three dimensional purpose, he is drawn back out again.

D: Because this is how karma is created. We're here to learn lessons.

R: (He interrupted.) We are getting irritated with this subject.

Karma is not reflected with this influence here at this point. We will not be rude to you. Can we further this information elsewhere, please?

D: All right. I just wanted to clarify it for his benefit, because he was concerned with it.

R: 全然そんなことないです。それはあなたが去らなければならないようなものではありません; 子供が経験したように、体は物理的な家族を離れる感情の延長を経験しています。彼が実際に残したのは、彼が来た次元の物理的な家族です。彼は愛が恋しいです。彼はまた、そこに戻ることはできないことを認識しています。彼は、地球がどのように機能するかを理解するために、何千年もの間行ったり来たりしてきました。この機会に、彼は地球に来て働くことを選択したか、選択を与えられました。群れを変換して引き戻すこと。これをある割合の思考プロセスに当てはめるとすれば、この子は新しい知識の弟子です。この子は、この声によって与えられた情報に関して飾られることになっています。子供はカルマの中で働きません。彼は、カルマ周波数と 3 次元と 4 次元のスパイラルのエネルギー周波数から離れました。

D: カルマで地球の周波数に囚われてしまうことを知っているからです。

R: この時点で、あなたはカルマ的ではない影響力のある目的に向かって話しているのです。そこからすべての思考レベルを取り除きます。自分を上に連れて行ってください。

D: というわけで、彼はその目的のためにここにいるわけです。そして、彼は元の次元に戻ります。

R: その通りです。彼は普通の人間の生活を送るでしょう。そして、その人間としての生涯の間、彼は目的を遂行しますが、影響力はありません。彼は三次元の目的に引き込まれることができます。

D: はい、この世界に生きていて、そこに引き込まれないというのはとても難しいことです。

R: そして立体的な目的に引き込まれてしまうと、また引き戻されてしまうんです。

D: カルマはこうして作られるから。私たちは教訓を学ぶためにここにいます。

R: (彼が遮った) 私たちはこの話題にイライラしています。現時点では、カルマはこの影響で反映されていません。私たちはあなたに失礼ではありません。この情報を他の場所でさらに詳しく説明できますか?

D: わかりました。彼が心配していたので、彼の利益のためにそれを明確にしたかっただけです。

R: Clarified accepted. The child knows all the answers.  
D: But his conscious mind doesn't. We're trying to relay it to the conscious mind.

R: Thank you for working with his conscious mind. You would do better to work with information you require. The child has all the answers. You have no need to ask these questions. All the questions that he has been asking, he has the information to those. You will work of the same place. You have been told you will work with these people. That will eventually occur for you. That needs to be occurred. That needs to be waited for. It will occur in time.

D: The other people I've worked with who are what we call "star-children", or the ones that are coming in, do not have as much difficulty as Robert is having.

R: We are reexpressing old information, but I will reexplain this: (He seemed aggravated) at this point in time, the transitional period between love frequency and man thought format energy experience, is elongated by a pain. The point at which there is a transitional point, where man can move from pain learned evolutionary experience, through to love learned evolutionary experience needs to be elongated by exemplars. Needs to be shown the point of moving and tipping from one point to the other. The only way one can do this is by getting to that point. And learning to move from the utmost point of the spiral to the next elongation of expression. So therefore, the disciples that come through need to understand where that point is. The stepoff point. The point where you meet on the bridge. The point where you understand that it is time to love. (Deliberately) Is this making clarification sense?

D: Yes. I believe the other ones I've spoken to, probably are not of the same frequency. But they have also volunteered to come and help the world.

R: They are working on the level frequencies that are moving towards this point. This does not mean this energy frequency is any higher or lower. They are part of the stepping stone.

R: 明確に認めた。子供はすべての答えを知っています。  
D: でも彼の意識はそうじゃない。私たちはそれを意識に伝えようとしています。

R: 彼のコンシャスマインドに取り組んでくれてありがとう。必要な情報を扱う方がよいでしょう。子供はすべての答えを持っています。これらの質問をする必要はありません。彼が尋ねてきたすべての質問、彼はそれらへの情報を持っています。同じ場所で働くこととなります。あなたはこれらの人々と一緒に働くと言われました。それは最終的にあなたのために起こります。それが発生する必要があります。それは待つ必要があります。時に発生します。

D: 私が一緒に仕事をしたことがある「スター・チルドレン」やこれから入ってくる人たちは、ロバートほど苦勞していない。

R: 古い情報を再表現していますが、これを再説明します: (彼は悪化しているように見えました) この時点で、愛の周波数と人間の思考形式のエネルギー経験の間の移行期間は、痛みによって長くなります。人間が痛みを学んだ進化の経験から、愛を学んだ進化の経験へと移行できる移行点が存在する点は、手本によって延長される必要があります。ある点から別の点への移動と転倒のポイントを示す必要があります。これを行う唯一の方法は、そのポイントに到達することです。そして、スパイラルの頂点から次の表現の延長へと移動することを学びます。ですから、そこを通過する弟子たちは、その点がどこにあるのかを理解する必要があります。ステップオフポイント。橋の合流地点。愛する時が来たことを理解するポイント。(故意に) これは説明に意味がありますか?

D: はい。私が話した他の人たちは、おそらく同じ周波数ではないと思います。しかし、彼らはボランティアで世界を助けに来ました。

R: 彼らはこの点に向かって移動しているレベルの周波数に取り組んでいます。これは、このエネルギー周波数が高いまたは低いという意味ではありません。それらは踏み台の一部です。

They are part of the steps up to the point at the top of the pyramid. The top of the pyramid being the point where the child is then ready to reportalize itself The elongation of existent spiritual stretching of mind will be at the point where they will be allowed to elongate themselves back to the purpose from whence they came. Then search for another experience when the flock has regathered itself.

D: But you know how difficult this is going to be for the ordinary person to understand.

R: The ordinary human has time on his hands, but time is speeding up. So therefore this elongation is speeding up. So therefore expectance is speeding up. So therefore DNA restructuring is speeding up. So therefore vibration frequency is speeding up. Everything is speeding up. So pain will also speed up, and be stretched to a point. Pain again, is not only pain with regards to blood. It is also pain with regards to every evolutionary purpose planned. Man's endurance of evolution and evolving.

D: I have been told that we are working out much more karma more quickly, because we're trying to adjust to these frequencies and leave.

R: That is correct. We are downloading present information, energy thought formats, that have been with us for many millennia. There is a point now where people are being allowed to download, clear out, and are being allowed to step out of the karmic cycle. The moment they can step out of the influence of the karmic cycle, they can then work with the spiral of information that is allowing them to step out, and off and back to the frequency from which they have come. Simplistic terms of explanation. Not easy to work with. Will work with. And will work.

He sounded aggravated because he had to explain it simply and put it into words that I could understand, but it was finally making a little bit more sense.

D: I've been told that many of these things are very difficult for our minds to comprehend. That's why we've not been given the information before.

それらは、ピラミッドの頂点に到達するまでのステップの一部です。ピラミッドの頂点は、子供が自分自身を報告する準備ができているポイントです。既存の精神的な心の伸びの延長は、彼らが来た目的に戻ることが許されるポイントになります。次に、群れが再び集まったときに別の経験を探します。

D: でも、これが普通の人には理解するのがどれだけ難しいかわかるでしょ。

R: 普通の人間には時間があるけど、時間は加速している。したがって、この伸びは加速しています。したがって、期待は加速しています。したがって、DNAの再構築は加速しています。したがって、振動周波数は高速化しています。すべてが加速しています。そのため、痛みも加速し、ある程度引き伸ばされます。痛みは、血に関する痛みだけではありません。また、計画されたすべての進化の目的についても苦痛です。人間の進化と進化への忍耐。

D: より多くのカルマをより迅速に解決していると言われていています。これらの周波数に適応して離れようとしているからです。

R: その通りです。私たちは、何千年もの間私たちと共にあった現在の情報、エネルギー思考フォーマットをダウンロードしています。人々がダウンロードし、一掃し、カルマのサイクルから抜け出すことを許可されているポイントがあります。彼らがカルマのサイクルの影響から抜け出すことができる瞬間、彼らは情報のスパイラルに働きかけることができ、彼らはそこから抜け出し、元の周波数に戻ったり離れたりすることができます。説明の簡単な用語。扱いにくい。で動作します。そして動作します。

彼はそれを簡単に説明し、私が理解できる言葉で説明しなければならなかったので、気分を害したように聞こえましたが、ようやく少し意味が通じるようになりました。

D: これらのことの多くは、私たちの頭で理解するのが非常に難しいと言われていています。そのため、これまで情報が提供されていませんでした。

R: Accepted.  
 D: That the physical human mind just does not have the capacity.  
 R: That\*s correct.  
 D: So I've always been told to present the information in a way people can understand.  
 R: That is correct. And you are.  
 D: But the i? formation you are giving is much more complicated. R: That is correct, because you are asking for the answers.  
 D: But I think it will still be difficult for some people to grasp it. That's the problem.  
 R: The people, at this point in time, will grasp it. Because their evolutionary purpose, their bodily energy frequency will allow this purpose to be accepted. This is the point we are making. We have sent seven disciples now to this planet. Two elongate, two stretch. There is going to be a three, and there will be a four. They will all meet at some point. But the three will not know the four, and the four will not know the three. The first to have met one has occurred. The first of the three are at the point of possibly meeting.  
 D: But they will never meet the other four.  
 R: That is correct.  
 D: They will be working in different areas?  
 R: That is correct.  
 D: But I will come across some of these?  
 R: You will. And as and when you come across them, you must not mention one to the other, in a physical sense. You can talk subliminally, but you must not talk on a physical sense. It will interfere with the energies. Because they are carrying the same energies, but they are using different formulas. Bearing in mind, the ethnic breeding is different. They carry different energies. So therefore southern and eastern and western and northern hemisphere energies are not totally conducive with each other on the planet. So therefore you must not mention.  
 D: So they will be different races and cultures.

R: 承ります。  
 D: フィジカル・ヒューマン・マインドに容量がないこと。  
 R: その通りです。  
 D: だから、人にわかるように伝えるように言われてきたんです。  
 R: その通りです。そしてあなたは。  
 D: でも私は？あなたが与えているフォーメーションはもっと複雑です。  
 R: その通りです。答えを求めているからです。  
 D: でも、まだわかりにくい人もいます。それが問題です。  
 R: この時点で、国民はそれを理解するでしょう。彼らの進化の目的のために、彼らの身体エネルギー周波数はこの目的が受け入れられることを可能にします。これが私たちの主張です。私たちは今、7人の弟子をこの惑星に送りました。2つは伸び、2つは伸びます。3つがあり、4つがあります。彼らは皆、ある時点で会うでしょう。しかし、三人は四人を知らず、四人は三人を知らない。最初に会った人が発生しました。3つのうちの最初のもは、おそらく会うところにあります。  
 D: でも、他の4人とは会わないよ。  
 R: その通りです。  
 D: それぞれ違うエリアで活動するの？  
 R: その通りです。  
 D: でも、こういうのに出くわすの？R: そうですね。そして、それらに出くわしたとき、物理的な意味で、一方を他方に言及してはなりません。サブリミナルに話すことはできますが、物理的な感覚で話してはいけません。エネルギーに干渉してしまいます。それらは同じエネルギーを運んでいますが、異なる公式を使用しているからです。念頭に置いて、民族の繁殖は異なります。それらは異なるエネルギーを持っています。したがって、南半球と東半球、西半球と北半球のエネルギーは、地球上で互いに完全に助け合うわけではありません。したがって、言及してはいけません。  
 D: 人種も文化も違うということですね。



R: Different cultures would be better as opposed to races. They may well speak the same language, but the cultural bridges will be different.

D: But when I meet them, I will know it?

R: You will.

D: Will I know it this way, within trance?

R: You will know it immediately.

D: Because this is where I'm usually given my information.

R: Absolutely correct. Therefore, you will know immediately when you meet one of the others. You will know subliminally before it even occurs.

D: And I'm not to network them. They're not to be put in contact with each other.

R: That is correct. Unless you are told.

D: I've been told that same thing about other information. I have found people working on the same inventions. And I was told not to let them know of each other at this point.

R: That is correct. Energies interfere with energies. What you have, is a connection via a subliminal thought form process, that is connected via one spiral of energy. If you connect one to the other, you can fuse the two together and dilute the information. You know exactly what is being said, so therefore dilution would not be conducive to the thought format collectional purpose behind the energy. So therefore, introducing one to the other doing the same work, would confuse. Bearing in mind, as and when an invention is ready to occur, it needs to occur in many different avenues. So therefore, the energy is ready on a subliminal level. So when the conscious acceptance comes, the subliminal is already there. So it sits well.

D: I met a man in California, and then across the world in Australia, I met another man working on the same invention. And I was told in this state, that it would be like two waves in the ocean moving on their own, but if they were to merge together it would be just one wave, and it would lose its - what?- its energy or its potency.

R: That is correct. That is a fine analogy with regards to your three dimensional terms.

R: 人種よりも文化が違う方がいいですね。彼らは同じ言語を話すかもしれませんが、文化的な架け橋は異なります。

D: でも、会ったらわかるよね？

R: そうですね。

D: トランス状態で、こうやってわかるの？

R: すぐわかるよ。

D: いつもここで情報を教えてもらってるから。

R: その通りです。したがって、他の人に会ったときにすぐわかります。それが起こる前に、あなたは無意識のうちに知るでしょう。

D: そして、私はそれらをネットワーク化するつもりはありません。彼らはお互いに接触してはいけません。

R: その通りです。あなたが言わない限り。

D: 他の情報でも同じことを言われたことがあります。同じ発明に取り組んでいる人々を見つけました。そして、この時点でお互いに知らせないように言われました。

R: その通りです。エネルギーはエネルギーに干渉します。あなたが持っているのは、サブリミナル思考形式プロセスを介した接続であり、エネルギーの1つのスパイラルを介して接続されています。一方を他方に接続すると、2つを融合させて情報を希釈することができます。あなたは何が言われているのかを正確に知っているの、希薄化はエネルギーの背後にある思考形式の収集目的を助長しないでしょう。したがって、同じ仕事をしている他の人を紹介すると混乱します。心に留めておかなければならないことは、発明が発生する準備が整ったとき、それは多くの異なる手段で発生する必要があるということです。したがって、エネルギーはサブリミナルレベルで準備ができています。したがって、意識的な受容が来るとき、サブリミナルはすでにそこにあります。だから、それはよく座っています。

D: カリフォルニアで出会った男性と、世界中のオーストラリアで同じ発明に取り組んでいる別の男性に出会いました。そして、この状態で私は言われました、それは海の2つの波がそれぞれ独立して動いているようなものですが、それらが合流すると1つの波になり、そのエネルギーまたはそのエネルギーを失うことになるでしょう。効力。

R: その通りです。これは、3次元の用語に関する優れたアナロジーです。

You will also, very shortly, if you are not already, work with total sound resonance.

D: I have met people that are working with the medical profession who are trying to introduce natural healing.

R: You will elongate your mind to this thought further. You are now having a proportion of energy transduced to you at this point in time. You will be able to write about this. It will work with you soon.

D: I've had other clients telling me they're wanting to work with sound and color. This will be the new healing.

R: Color comes before sound.

D: Before sound.

R: Color comes before sound. Color resonates sound. And that resonates energy. Then that resonates thought format frequency. Color comes first. The spectrum of color resonates sound. The spectrum of sound resonates color.

D: So it works together.

R: Works in total elongation and stretching. What we are not working at this point in time, is understanding that each pigment, elemental frequency of the physical body, resonates at a certain sound level. The DNA, the cellular structure, all works with sound resonances. This is why we are being programmed with total new DNA structure. So therefore, sound resonances can be protected and projected to the human thought format. So therefore, we will be able to accept new frequencies. And these are being transduced via sound. Via crop circling sounds, via imprintments, via meeting intonations, via sound frequencies. These are all intonations of sound and color. And they are coming in a far thicker, more affluent sense at this time. We are also being given the element of introduction of knowledge on a three dimensional level. How to understand and work with this. So therefore human diseases can be manifested and created into a more positive format, rather than living and dying with these diseases, and learning what energies these diseases carry. Diseases are information. But if the body doesn't have the information from this disease, the body creates the demise.

また、まだ行っていない場合は、すぐに全音共鳴を使用することになります。

D: 自然療法を導入しようとしている医療関係者に会ったことがあります。

R: この考えにさらに心を伸ばすでしょう。あなたは今、この時点でエネルギーの一部を変換されています。あなたはこれについて書くことができるでしょう。それはすぐにあなたと一緒に働きます。

D: 他のクライアントからも、音や色を扱ってみたいと言われたことがあります。これが新しい癒しになります。

R: 音より色が先。

D: 音の前。

R: 音より色が先。色の共鳴音。そして、それはエネルギーを共鳴させます。次に、それが思考形式の周波数に共鳴します。色が先です。色のスペクトルが音に共鳴します。音のスペクトルが色に共鳴します。

D: 連携してることですね。

R: 全伸びと伸びに効きます。現時点で私たちが取り組んでいないのは、身体の要素周波数である各要素が特定の音のレベルで共鳴することを理解することです。細胞構造である DNA はすべて、音の共鳴とともに機能します。これが、完全に新しい DNA 構造でプログラムされている理由です。したがって、音の共鳴を保護し、人間の思考形式に投影することができます。したがって、新しい周波数を受け入れることができます。そして、これらは音を介して変換されています。クロップ サーキュリング サウンド、インプリント、ミーティング イントネーション、音の周波数を介して。これらはすべて、音と色のイントネーションです。そして、彼らは現時点で、はるかに厚く、より豊かな意味で来ています。また、三次元レベルでの知識の導入の要素も与えられています。これを理解して操作する方法。したがって、人間の病気は、これらの病気で生きて死ぬのではなく、これらの病気が運ぶエネルギーを学ぶのではなく、より積極的な形で現れ、作成することができます。病気は情報です。しかし、体がこの病気からの情報を持っていない場合、体は死を引き起こします。

It is a very interesting format to think that actually a disease is an energy of importance, not an energy of negativity.

D: I was also told that the body will become more resistant to the different diseases.

R: The body will become resistant to different diseases, only if the thought format creational purpose behind the body is ready to become resistant. If the thought format creational purpose within the body is that of total three dimensionalism, then the diseases will act out its normal course. Unless an introduction of new levels are created.

D: I was told that they're trying to make the body more resistant, and also increase the life span.

R: This is totally correct.

D: Because we are going into a totally different dimension, frequency, than we've ever done before.

R: That is correct. We have never ever, in a human frame of understanding, moved a bit further from this point in time. This is the first. You do not realize the importance of this new level of work. This is the first time this has been introduced to planet Earth on these levels.

D: Is that why I've been told that the entire universe is watching, to see what will happen?

R: That is correct.

D: But first we must get through this present time.

R: That is correct.

D: That is why it's called the "Time of Troubles". (So-called by Nostradamus in my books of his predictions.)

R: The Time of Troubles is basically the world's karma coming to the point where it is transducing itself. The world is a living, breathing entity, as well as all that creates itself within the world. The humanity is just a flea on the ointment of the world. We are all part of the transitionalization, the purpose. A whole new energy that will be elongated to the planetary system. Many of the planets are here helping. They are not here enforcing and policing. They are here helping.

病気はネガティブなエネルギーではなく、重要なエネルギーである  
と考えるのは非常に興味深い形式です。

D: 体が病気にかかりにくくなるとも言われました。

R: 身体の背後にある思考形式の創造目的が抵抗力を持つ準備が  
できている場合にのみ、身体はさまざまな病気に対して抵抗力を持つ  
ようになります。体内の思考形式の創造目的が完全な三次元主義の  
目的である場合、病気は正常な経過をたどります。新しいレベルの  
紹介が作成されない限り。

D: 体の抵抗力をつけたり、寿命を延ばしたりしているそうです。

R: その通りです。

D: これまでとはまったく違う次元、周波数に入っているからです。

R: その通りです。私たちは、人間の理解の枠組みの中で、この時  
点から少しも前進したことはありません。これが最初です。あなた  
は、この新しいレベルの仕事の重要性を認識していません。これが  
これらのレベルで地球に導入されたのはこれが初めてです。

D: だから全宇宙が見ていると言われたのですか？

R: その通りです。

D: でも、まずは今を乗り越えないと。

R: その通りです。

D: だから「苦難の時」って言われるんです。(ノストラダムスの  
予言書の中でこう呼ばれています。)

R: The Time of Troubles は基本的に、世界のカルマが自分自身  
を変換するところまで来ているということです。人類は、世界の軟  
膏のノミにすぎません。私たちは皆、移行、目的の一部です。惑星  
系に伸びるまったく新しいエネルギー。多くの惑星がここで助けて  
います。彼らはここで強制や取り締まりをしているわけではありません。  
彼らはここで助けています。

D: I believe that, because I've been told that by many others. And I also know about the planet being a living entity because these are concepts I've also been given. So you are reinforcing some of the same information.

R: Absolutely correct. There is so much more to come to you. You are deserving of so much, because of the work you have carried out. The blessings that you will be given are blessings of total love.

D: Then is it permissible if I use this information we have been given today?

R: Absolutely. This information is of the populace. It is not information of the individual. And Robert will understand that the pains are pains of the work that he has chosen to carry out. These pains, once understood, will be acceptable, endurable. The work he must do has been behind the pains. And the pains behind the work he must do. They are all part of the commitment. They are all part of the procreational purpose behind the job, and the energy the child has chosen to work with. It can never be interfered with. He has been told this. There is also another purpose that needs to be elongated to you at this point in time, because you are now about to come across this.

D: What is that?

R: You have been given information this evening with regards to a whole new format of transitionalization of human beings. This being the purpose behind some human beings who will be totally different to that which you are used to. What is actually occurring at this point in time, there are human beings that are actually here on a physical level, but they are carrying a soul impregnation that can never be read. This child that sits here today cannot be read on a psychic level, on a dowsing level, on any level the child cannot be read. Because we well know on this planet, once read you can be tuned into and interfered with. That level frequency has been removed. He cannot be read. So if you read into him on an intuitive level, you will get a different environmental purpose behind. You will not personally, Dolores, because you're a level of evolution purpose.

D: 多くの人からそう言われているので、そう思います。また、惑星が生命体であることも知っています。これらは私にも与えられた概念だからです。したがって、同じ情報の一部を強化しています。

R: その通りです。あなたに来ることがたくさんあります。あなたが行った仕事のおかげで、あなたは多くの価値があります。あなたに与えられる祝福は、完全な愛の祝福です。

D: では、今日いただいた情報をそのまま流用してもいいですか？

R: もちろんです。この情報は大衆のもので、個人の情報ではありません。そしてロバートは、その苦痛は彼が実行することを選んだ仕事の苦痛であることを理解するでしょう。これらの痛みは、一度理解すれば、受け入れられ、耐えられるものになります。彼がしなければならない仕事は、苦痛の背後にあります。そして、彼がしなければならない仕事の背後にある痛み。それらはすべてコミットメントの一部です。それらはすべて、仕事の背後にある生殖目的の一部であり、子供が働くことを選択したエネルギーです。決して干渉することはできません。彼はこう言われました。また、この時点であなたに伝えなければならない別の目的もあります。

D: あれは何？

R: あなたは今晚、人間の移行のまったく新しい形式に関する情報を受け取りました。これが、あなたが慣れ親しんでいるものとはまったく異なる一部の人間の背後にある目的です。この時点で実際に起こっていることは、物理的なレベルで実際にここにいる人間がいますが、彼らは決して読むことができない魂の含浸を持っています。今日ここに座っているこの子供は、精神的なレベル、ダウジングのレベル、子供が読めないあらゆるレベルで読むことができません。私たちはこの惑星でよく知っているので、一度読んだら、あなたは同調して干渉することができます。そのレベルの頻度は削除されました。彼は読めません。したがって、直感的なレベルで彼を読むと、背後にある別の環境目的が得られます。ドロレス、あなたは進化目的のレベルなので、個人的にはそうしません。

Your light body level is that of beauty and love. Those that are not enduring on that level, will not be able to tune into he, and many others like he, that work with this. You will now begin to understand that there are two differentials here. There are those who can be tuned into, and those that cannot.

D: It's a form of protection.

R: That is correct. A subliminal protection that has been ordained. So therefore, what is actually occurring is that this child is not involved in karmic evolutionary process.

D: That's important that he is protected.

R: That is important. He has been protected. It is also a learned experience process for you this evening, because I believe you will start experiencing more of this purpose, because you have invited this energy to you. And the energy has invited itself

D: And I will find more people of this type.

R: Yes, you will. Do not be bemused.

As we were coming to the end of the session I then thanked the entity for the information and asked it to recede. He responded in the clip-clop sounds. Robert was then reoriented and brought back to full consciousness.

An interesting case of a handsome young man who made cabinets for a living. In his conscious state, there was absolutely no indication of what lay just beneath the surface of his personality.

Of course, many of the things he said were confusing and disorienting because they were difficult to understand and comprehend. Mostly because of the way the entity used the English language. But one of them did come true. He said that there were seven disciples located around the world. These were special people who were sent to this world. They were vibrating at a different frequency, they were not bound by karma and had a specific purpose. He said I had just met one of the seven, and that I would meet another. They would be living in different countries and have different cultural backgrounds.

あなたのライトボディレベルは美と愛のレベルです。そのレベルで耐えられない人は、彼や、彼のようにこれに取り組んでいる他の多くの人に同調することができません。ここで2つの差異があることがわかります。同調できる人とできない人がいます。

D: お守りですね。

R: その通りです。定められたサブリミナルプロテクション。したがって、実際に起こっているのは、この子はカルマの進化過程に関与していないということです。

D: 彼が守られていることが大事。

R: それは大事です。彼は保護されています。あなたがこのエネルギーをあなたに招待したので、あなたはこの目的をもっと経験し始めると私は信じているので、それはあなたにとって今晚の学習経験プロセスでもあります。そして、エネルギーは自分自身を招待しました

D: で、こういうタイプの人が増えると思います。

R: そうです。困惑しないでください。

セッションの終わりに近づいたとき、私は情報を提供してくれたエンティティに感謝し、撤回するように依頼しました。彼はカチカチという音で答えた。その後、ロバートは向きを変え、完全な意識を取り戻しました。

生計を立てるためにキャビネットを作るハンサムな若者の興味深い事例。彼の意識状態では、彼の人格の表面のすぐ下にあるものの兆候はまったくありませんでした。

もちろん、彼が言ったことの多くは、理解するのも理解するのも難しいので、混乱したり方向感覚を失わせたりしました。ほとんどの場合、実体が英語を使用する方法が原因でした。しかし、そのうちの1つが実現しました。彼は、世界中に7人の弟子がいると言いました。この世に送り出された特別な人たちです。それらは異なる周波数で振動しており、カルマに縛られておらず、特定の目的を持っていました。彼は、私が7人のうちの1人に会ったばかりで、別の人に出会おうと言った。彼らはさまざまな国に住んでいて、さまざまな文化的背景を持っています。

The main admonishment was that I not put them in touch with each other. Amazingly and unexpectedly this occurred a few weeks later, after I returned to the States. I met another disciple while conducting my hypnosis class in Fayetteville, Arkansas. I have no idea whether I will be allowed to meet all seven, or if I was just to know that they existed. Maybe that knowledge would be enough. But he was correct, they are located on different continents, and have different cultural backgrounds.

I have met many people who, through trance, and unknown to their conscious minds, reported they had come to Earth at this time to help mankind with the progression through the coming changes. But apparently these seven are of an even different vibration and on a different assignment.

主な忠告は、私が彼らを互いに接触させないことでした。驚くべきことに、予想外に、これは私がアメリカに戻った数週間後に起こりました。アーカンソー州フェイエットビルで催眠術の授業を行っているときに、別の弟子に出会いました。7人全員に会うことが許されるのか、それとも彼らの存在を知りたかっただけなのか、私にはわかりません。その知識だけで十分なのかもしれません。しかし彼は正しかった。彼らは異なる大陸に位置し、異なる文化的背景を持っている。

私は、トランスを通じて、そして彼らの意識に知られていない多くの人々に会った。しかし明らかに、これらの7つはさらに異なる振動であり、異なる任務を負っています。